



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ-ВЫСТАВКА
СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ | **СОЦИО** |

Развитие инклюзивной среды в современном учреждении культуры

Тычинина Наталья Григорьевна
Брагина Юлия Владимировна

Екатеринбург
13-14 апреля 2023 года

ИТЛ помогает людям с инвалидностью:

Реализовать творческий потенциал стать частью активной культурной жизни
расширить круг общения

ИТЛ в 2022 году — это:



90

лабораторий
в 85 регионах России



90

постоянных
творческих
программ



160

проведенных
мероприятий



> 23 000

участников
с инвалидностью



РГСАИ
Российская
государственная
специализированная
академия искусств



инклюзивная
творческая
лаборатория



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**

Цель деятельности ИТЛ ИКЦ

- способствовать совместной творческой самореализации людей с инвалидностью и их нормотипичными сверстниками для вовлечения в активную социальную жизнь через творческие проекты.



ЗАДАЧИ

- выявление потребностей, необходимых для осуществления деятельности по социокультурной интеграции людей с инвалидностью средствами различных видов творчества (изобразительное, музыкальное, литературное);
- оценка вовлеченности людей с инвалидностью в сферу культуры;
- создание единого информационного ресурса;
- изучение отечественного и мирового опыта, выявление лучших инклюзивных региональных практик посредством выпуска сборника лучших инклюзивных практик в Свердловской области;
- объединение усилий с НКО для проведения конференций, семинаров-практикумов, вебинаров, круглых столов, мастер-классов, выставок, презентаций;
- рекомендации по формированию экспертного сообщества, готового к сотрудничеству с учреждениями культуры Свердловской области;
- объединение и распространение положительного опыта инклюзии через информационные ресурсы, издание сборника практических рекомендаций;
- проведение исследования, с помощью волонтеров культуры, анализ и предоставление результатов проекта по итогам года.

2022 ГОД

- **396** постоянных и **24** событийных инклюзивных мероприятия.
- Количество посетителей с инвалидностью выросло
- Более **2 560** людей с инвалидностью приняли участие в мероприятиях центра.
- **22** выставки, **4** спектакля, **6** музыкальных программ, **105** волонтеров культуры, **8** волонтеров с инвалидностью

Партнерство 2023 проект-исследование



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



- Совместная реализация проектов (литературное, изобразительное, музыкальное творчество)
- Выявление потребностей аудитории
- Оценка вовлеченности людей с инвалидностью в сферу культуры
- Выявление и распространение лучшего опыта
- Методическая поддержка в разработке и реализации проектов
- Информационное сотрудничество



Адаптация культурных продуктов

- Под адаптацией культурных продуктов мы понимаем предоставление безбарьерного доступа к информации для людей с разной нозологией инвалидности.
- В адаптации культурных продуктов принято различать адаптацию для 4-х групп инвалидности: незрячих и слабовидящих, глухих и слабослышащих, людей с нарушениями опорно-двигательного характера, ментальными нарушениями.

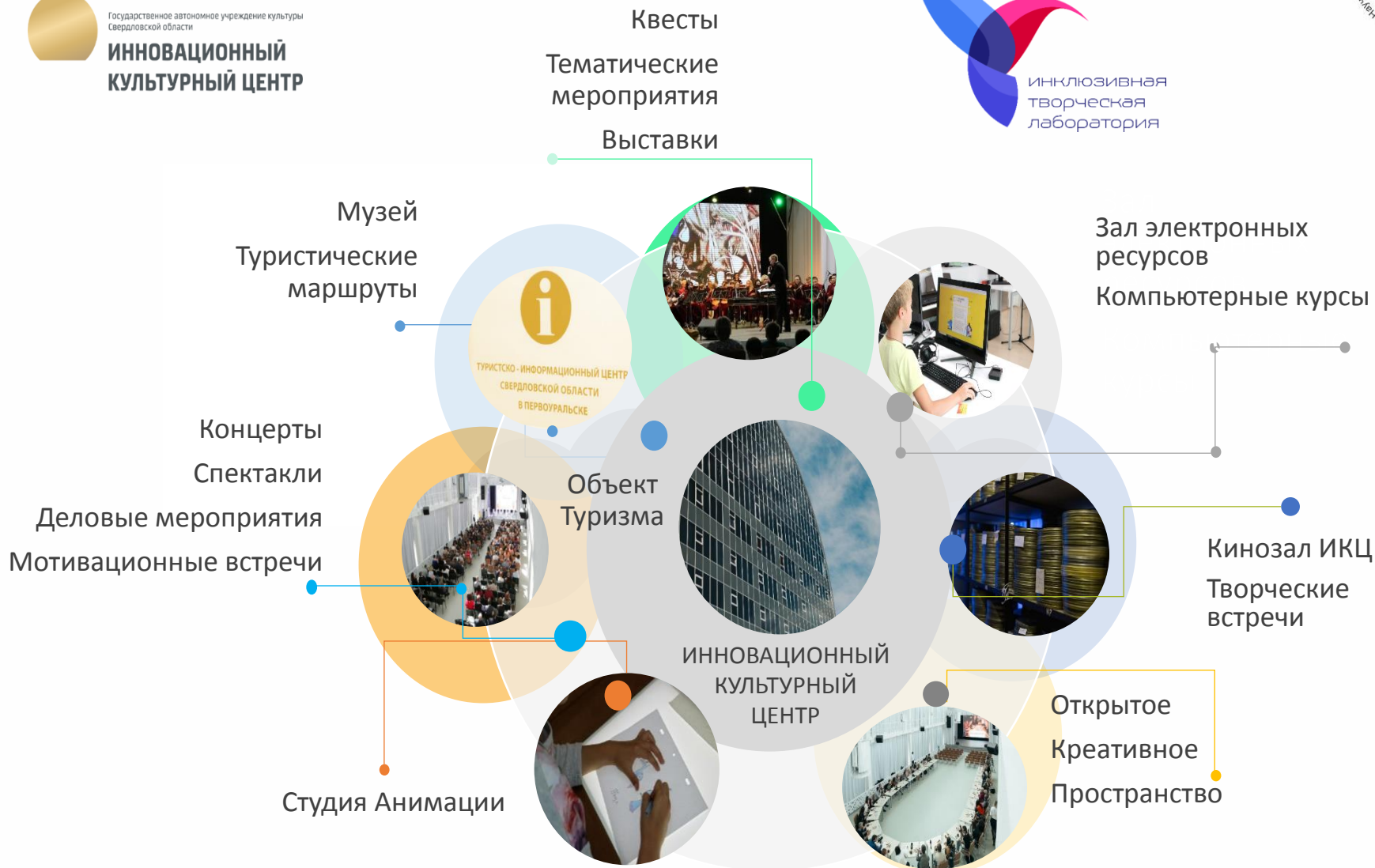


Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР



инклюзивная творческая лаборатория





Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Адаптация для незрячих и слабовидящих



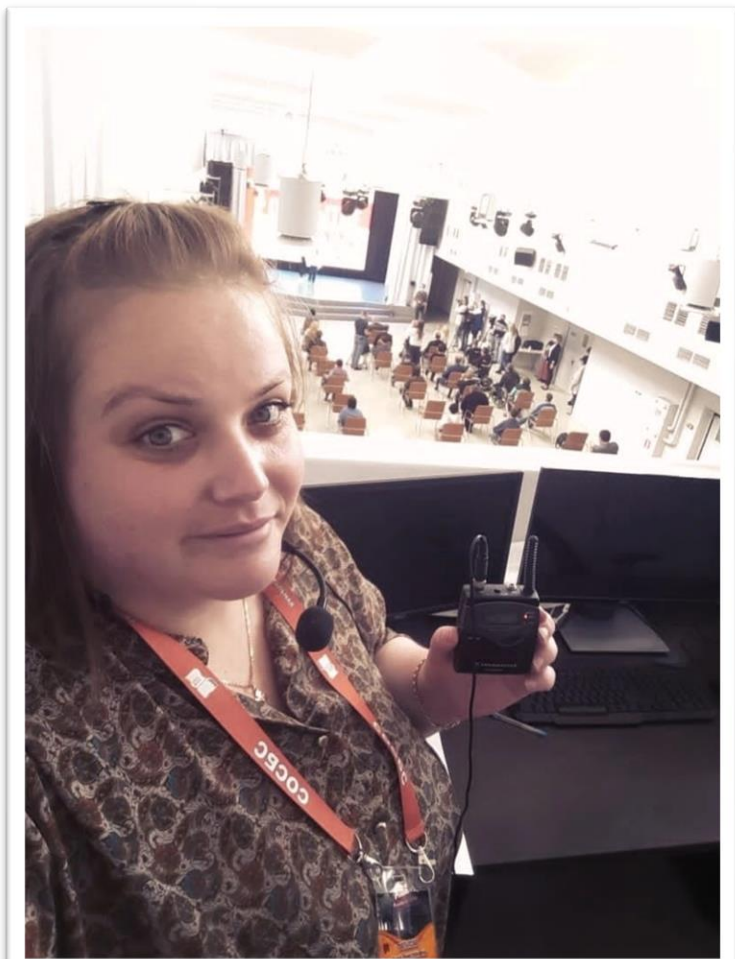
- **Тифлокомментирование** (горячее, подготовленное) – лаконичное описание предмета, пространства или действия, которые непонятны незрячему без специальных словесных пояснений.
- **Информация на шрифте Брайля** – рельефно-точечный тактильный шрифт, предназначенный для письма и чтения незрячими и плохо видящими людьми.
- Использование **тактильных моделей**, например, экспонатов.

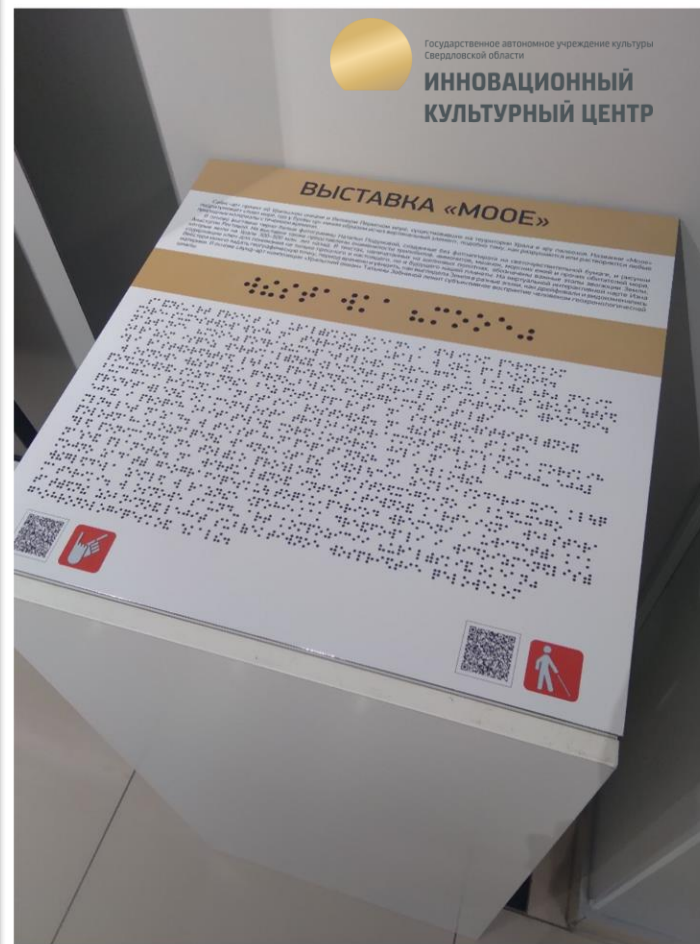
Горячее тифлокомментирование



Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**





**Адаптация
текущих выставок**



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**

Тактильные экспонаты



Анимационные фильмы студии анимации ИКЦ с тифлокомментированием



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Кинопоказы с тифлокомментированием



Виртуальный музей «История вещей горнозаводского быта»

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ



Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**

ИСТОРИИ ВЕЩЕЙ ГОРНОЗАВОДСКОГО БЫТА

ЭСТЕТИКА МЕТАЛЛА





Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Выставка «История вещей горнозаводского быта»



ФОНАРЬ железнодорожный переносной
Железо, краска, стекло.

1-я половина XX в.

Из коллекции Историко-краеведческого
музея Илимской общеобразовательной
школы (филиал Шалинской СОШ №45)



19 мая
11:30

Благотворительный фонд
СИНАРА



ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР



ПУБЛИЧНАЯ
КАРТА

ТЕАТРАЛЬНАЯ
КАРТА
УРАЛА

КОТЕНОК по имени ГАВ

*Мюзикл
для детей*



Первоуральск
Ленина, 18Б

(343) 288 46 75 (доб. 3, 121)

+7 922 145 49 95

ikc66.ru



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**

**Спектакли
с тифлокомментированием**





Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Адаптация для глухих и слабослышащих

- Перевод информации на русский жестовый язык (РЖЯ).
- Использование субтитров в видеоинформации.
- Использование специального оборудования: система индукционной петли и радиогидов.





Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Дыхание года



«Дыхание года» — это серия картин художников студии «Особые дизайнеры» и творческой студии «ЖЖ: живой журнал» (Некоммерческая организация «Благое дело», п. Верх-Нейвинский, Свердловская область).

Первый блок картин представлен участниками студии «Особые дизайнеры», выполненных сухой пастелью. Руководитель студии - Эльвира Кивель, арт-терапевт говорит, что каждая работа посвящена определённому явлению в природе с октября по январь и отражает внутреннее переживание художником перемен в окружающем мире.

Серия живописных работ творческой студии «ЖЖ: живой журнал», выполненная на холстах акрилом с применением текстурной пасты, представлена во втором блоке выставки. Руководитель студии живописи «ЖЖ: живой журнал» - Вера Бородина. Художник с синдромом Дауна было предложено прожить природный переход из осени в зиму и выразить свои эмоции не только в цвете, но и в фактуре, это в прямом смысле слова «впечатления», т.е. образы и краски, запечатлевшиеся с детства в картине мира каждого человека.

Выставка подготовлена в рамках проекта «Социополис», реализуемого при поддержке Фонда президентских грантов, Министерства социальной политики Свердловской области и Инновационного культурного центра.

Содержание текста, представленное в виде точек Брайля.



Выставка «Дыхание года».mp4

и творческой студии «ЖЖ: живой журнал».

0:15 / 9:50





Адаптация для людей с ментальными нарушениями

- Создание социальной истории для посещения мероприятия (социальная история – это короткие описания определенной ситуации, события или занятия, которые включают конкретную информацию о том, чего можно ожидать в этой ситуации и почему).
- Использование «ясного языка» (адаптированного текста, который сохраняет общий смысл, но доступный для любого читателя).



Социальная история на сайте

Я войду в здание Инновационного культурного центра через эту (такую) дверь и попаду в тамбур (небольшое помещение).



Я подойду к 2-й двери и через нее войду в здание.



Главная	Новости	Афиша	Услуги	Туризм	Фильмофонд	ТанцТеатр	О нас	Официально
Доступность и инклюзия	Ресурсный центр добровольчества		Электронная библиотека	Кинозал ИКЦ	Музеи и выставки	Квесты и мастер-классы	Студия анимации	

[Главная](#) / [Доступность и инклюзия](#) / [СОЦИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ](#)

СОЦИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

ЭТО СОЦИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ. ОНА ПОМОЖЕТ ПОДГОТОВИТЬСЯ К ВИЗИТУ В ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР.

Сегодня я пойду в Инновационный культурный центр. В этом центре можно посетить музей. В этом центре проходят выставки.





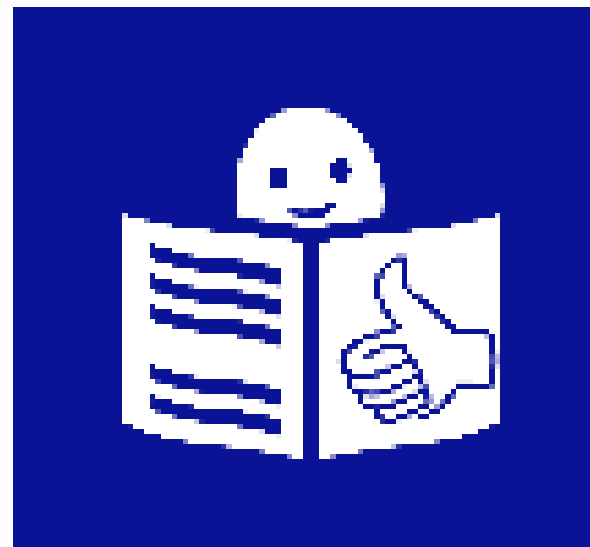
Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Адаптация на ясный язык

- Выставки
- Спектакли
- Концерты
- Экскурсии
- Музейные занятия
и другие мероприятия





Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



ВЫСТАВКА «ВРЕМЯ ГЕРОЕВ»

На этой выставке я увижу картины.

Это живописные произведения.

Живописное произведение – это картина.

На таких картинах художник красками изображает окружающий мир.

Я буду смотреть картины на расстоянии.

Эти картины художника Андрея Прохорова.

Андрей посвятил выставку разным героям.

Герои жили в разные времена.

На выставке я могу увидеть картины:

- былинных богатырей,
- Ермака, покорителя Сибири,
- мореплавателей, которые прошли Берингов пролив,
- героев Великой Отечественной войны.

На картинах я могу увидеть подвиги этих героев.

Если выставка мне понравилась, я могу прийти еще раз.



Ясный язык (easy to read) – это адаптированный текст, который сохраняет общий смысл, но доступный для любого читателя.



Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Адаптация для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

- Понижение плоскостных изображений в экспозиционном-выставочном пространстве до 1,34 см по средней линии.
- Размещение тактильных макетов не выше 90 см.



ПЕРВОУРАЛЬСК • 290



ГОРОД БЕЗ ГРАНИЦ

Городской округ ПЕРВОУРАЛЬСК

ГОЩЕВНИКОВСКОМУ ЗАКАЗНИКУ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

ВЭИ

- 11:00 Экскурсия по музею ГЗЦ
- 12:00 Работа выставки декоративно-прикладного искусства
- 11:00 Мастер-классы (вокал, социальное рисование, новогодний сувенир)
- 12:00 Показ анимационных фильмов с тифлокомментированием
- 12:00 Мотивационная встреча с Максимом Якубовским
- 13:00 Концертная программа
- 14:00 Розыгрыш призов

02.12 с 11:00



Первоуральск, Ленина, 18Б

+7 922 145 49 95

ikc66.ru



6+

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ МЕНЯЕТСЯ НА ПОДАРОК

ЕЛЬЦИН ЦЕНТР 4 АВГУСТА – 3 ОКТЯБРЯ

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

ВЫСТАВКА МОЕ

об Уральском океане и Великом пермском море

Куратор — НАТАЛЬЯ ПОДУНОВА

Изображение Натальи Подуновой и Анастасии Ростовой

СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

РОК-ХИТЫ!

на шотландских волынках

30 января 18:30

ВОЛНА GOLD 98.1 FM ВЕСТИ ЗИКА Огнеупорщик Первоуральск КУЛЬТУРА УРАЛА.РФ

ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Благотворительный фонд СИНАРА

ТРУБАЯ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

Алевтина Суванова (гитара) Дилеза Надмырова (меццо-сопрано) Валерия Фаизулина (скрипка)

Метаморфозы любви

9 ноября 18:30

КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА

В программе: старинные русские и цыганские романсы, современные романсы в сочетании с поэзией от Серебряного века до наших дней

ВОЛНА GOLD 98.1 FM ВЕСТИ ЗИКА Огнеупорщик Первоуральск КУЛЬТУРА УРАЛА.РФ





Арт-медиа́ция очень эффективно вписывается в формат коммуникации с посетителями с разными формами инвалидности, так как экскурсовод должен подстраиваться и адаптировать экскурсию под индивидуальные особенности и потребности данной целевой аудитории.





Государственное автономное учреждение культуры
Свердловской области

**ИННОВАЦИОННЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**



Методические материалы

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИННОВАЦИОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»
АНО НПСО «БЛАГОЕ ДЕЛО»

ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНКЛЮЗИВНОЙ ВЫСТАВКИ

**ОТ МОДЕРНА
К РУССКОМУ АВАНГАРДУ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПЕРВОУРАЛЬСК
2020

СЛОВАРЬ КУЛЬТУРЫ НА ЯСНОМ ЯЗЫКЕ



Культура – это то, что делает
и что узнаёт человек или много людей.
Культура была всегда.
Культура была и очень много лет назад,
и она есть сейчас.



Методические рекомендации партнеров

- Бабкина М.Д. Ясный язык как средство обеспечения доступности информации. Предварительный национальный стандарт / М. Д. Бабкина. – М.: Наш солнечный мир, 2021. – 144 с.
- Ваньшин С. Н., Ваньшина О. П. «Тифлокомментирование, или словесное описание для слепых»: Инструктив.-метод. пособ./Под общ. ред. вице-президента ВОС В. С. Степанова, канд. пед. наук С. Н. Ваньшина. — М., 2011. — 62 с.
- Гнусарева Е.П. Инклюзивный коллектив. От реабилитации к искусству. – Екатеринбург : СГОДНТ, 2019. – 267 с.
- Доступная среда для инвалидов: современные подходы и решения: методическое пособие / В.А. Ковалёв, О.А.Мирошниченко, В.Б. Осиновская, О.С. Кудря, А.В. Штепа, Я.Д. Курганова; под редакцией О.Н. Владимировой. – Санкт-Петербург: СПБИУВЭК, ООО «ЦИАЦАН», – 2022. – 152 с.
- Информационные и методические издания ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка» <https://www.sosbs.ru/>
- Организация инклюзивной среды в учреждениях культуры [Текст]: научно-практическое пособие для сотрудников учреждений культуры / А. Б. Афонин, Ю. Н. Галагузова, В. В. Колесников, К. В. Чупина; Уральский государственный педагогический университет / под научной редакцией Ю. Н. Галагузовой. – Екатеринбург: [б. и.]; Берлин: [б. и.], 2019. – 172 с. <https://inkultur.ru/documents/conception.pdf>
- Социокультурная инклюзия : сборник социальных проектов преподавателей, студентов, сотрудников государственных и некоммерческих организаций, инициативных групп / Министерство просвещения Российской Федерации, Уральский государственный педагогический университет [и др.] ; редактор Ю. Н. Галагузова. – Екатеринбург, 2020.
- Урал без границ. Инклюзивные туристические маршруты Свердловской области. <https://kamensk-uralskiy.ru/download/34534.pdf>
- Ярская-Смирнова Е; Большаков Н (2020) Формирование инклюзивной культуры музея: обзор русскоязычных методических пособий. The Garage Journal: исследования в области искусства, музеев и культуры. Ссылка на материал: DOI: <https://doi.org/10.35074/GJ.2020.1.1.018>

Тычинина Наталья Григорьевна



Заместитель генерального директора
по развитию ГАУК СО «Инновационный
культурный центр»

тел:+7 (343) 288-76-54 (доб. 107)

Email: razv@ikc66.ru

Брагина Юлия Владимировна



Главный специалист по развитию
инклюзивных проектов
ГАУК СО «Инновационный культурный
центр»

тел:+7 (343) 288-76-54 (доб. 125)

Email: itl@ikc66.ru