Формирование цифровой грамотности как элемент социокультурной адаптации людей с проблемами зрения

Арсентьева Виктория Валерьевна,
заместитель директора по научно-методической работе
ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых»

Екатеринбург
26-27 ноября 2020 год

Формирование цифровой грамотности людей с проблемами зрения в учреждениях культуры

Цель: организация работы учреждений культуры в системе социокультурной абилитации инвалидов с использованием новых информационных технологий.

Задачи:

– продвижение новых информационных и ассистивных технологий среди незрячих посетителей учреждений культуры;

- формирование культурного, интеллектуального, информационного и коммуникативного уровня инвалидов по зрению; содействие повышению качества жизни людей с проблемами зрения.

Проекты Свердловской областной специальной библиотеки для слепых по формированию цифровой грамотности как элемента социокультурной абилитации людей с проблемами зрения:

- «Электронный пандус»;
- «Цифровая культура незрячих пользователей».

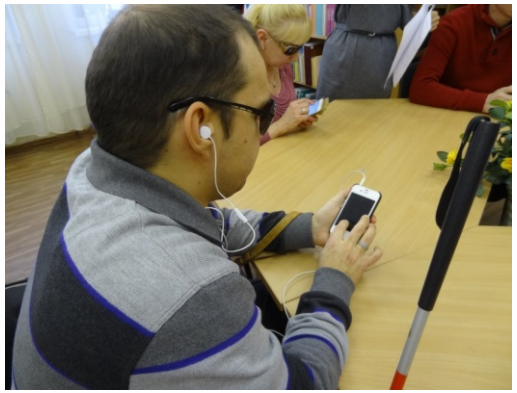
Проект «Электронный пандус»
(на базе Электронного читального зала Свердловской областной специальной библиотеки для слепых)

Электронный читальный зал изначально бы предназначен для выполнения следующих функций:

- организация свободного доступа к информации на электронных носителях, в том числе к информационным ресурсам Интернет;
- организация свободного доступа к чтению плоскопечатных текстов посредством их сканирования и распознавания;
- преобразование электронной информации в удобную материальную форму предоставления посредством печати текста рельефно-точечным или укрупненным шрифтом;
- предоставление возможности обучения и самостоятельной работы на компьютере.

III Научно-практическая конференция с международным участием 2020

Областной открытый конкурс среди незрячих пользователей мобильных устройств «Мультимобильность – это качество жизни» (ежегодно с 2014 г.)

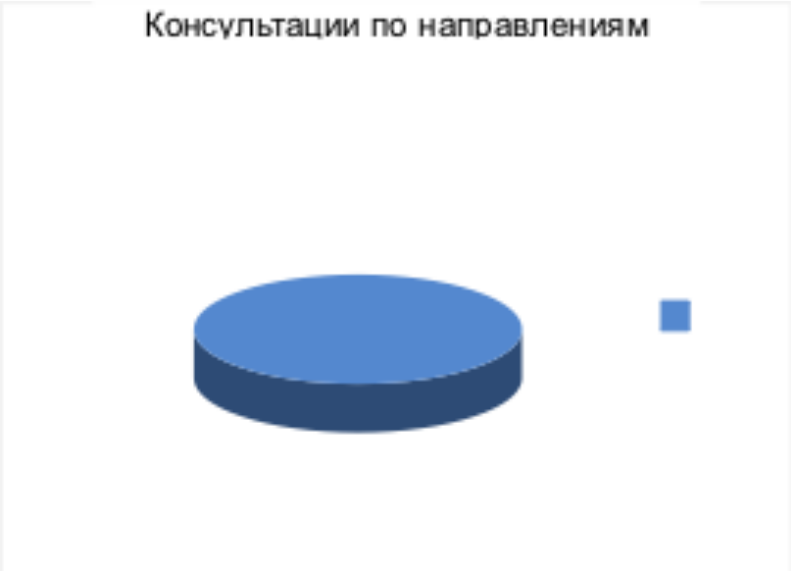


Цель Конкурса: привлечение внимания инвалидов по зрению к вопросам развития и внедрения ***сенсорных мобильных технологий***, обеспечивающих беспрепятственный доступ к информации и расширению коммуникативного взаимодействия незрячих пользователей мобильных устройств.

С 2014 г. в Конкурсе приняли участие 85 человек из Свердловской области, а также других регионов Российской Федерации.
В 2014 году – 13 человек, из них 9 пользователей кнопочных мобильных устройств, 4 пользователя сенсорных мобильных устройств. В 2019 г. – 21 человек, пользователей сенсорных мобильных устройств.

Индивидуальные консультации для начинающих пользователей ПК и мобильных устройств на различных платформах (в рамках работы Электронного читального зала)

2019 год



2020 год

III Научно-практическая конференция с международным участием 2020

Проект «Цифровая культура незрячих пользователей» (в рамках реализации национального проекта «Культура» и Федерального проекта «Цифровая культура»)

Инвалиды по зрению, читатели библиотеки

- ИНТЕРНЕТ - ЧТЕНИЕ
- ИНТЕРНЕТ - МЕРОПРИЯТИЯ

Специалисты учреждений культуры

- СЕМИНАРЫ
- КОНКУРСЫ

Первая интернациональная онлайн библиотека для инвалидов по зрению «ЛОГОС»

на 17.11.2020 г. количество читателей библиотеки «ЛОГОС» составляет 749 человек (в 2013 г. – 68 человек)

Преобладает возрастная категория «от 15 до 60 лет» (63%). Остальные 37% приходятся на людей с проблемами зрения старше 60 лет.

Какие-либо гендерные особенности при изучении состава пользователей библиотеки «ЛОГОС» не присутствуют; в библиотеке активно читают как мужчины, так и женщины с проблемами зрения (мужчин – 56%, женщин – 44%).

Форум активных читателей Первой интернациональной онлайн библиотеки для инвалидов по зрению «ЛОГОС» (ежегодно с 2017 г.)

Всего в 2017-2019 гг. в Форумах приняли участие 203 человека, из них инвалидов – 170 человек, в том числе детей – инвалидов – 113 человек.

Круг вопросов для обсуждения:

- электронное чтение и новый «виртуальный» читатель: причина перехода в новое качество чтения;
- «дрейф» в пространстве Интернет: проблемы и механизм подключения к виртуальной библиотеке, получение первичной информации, поиск материала для чтения;
- реальное, «текущее» чтение, популярные авторы

Читательские конференции:

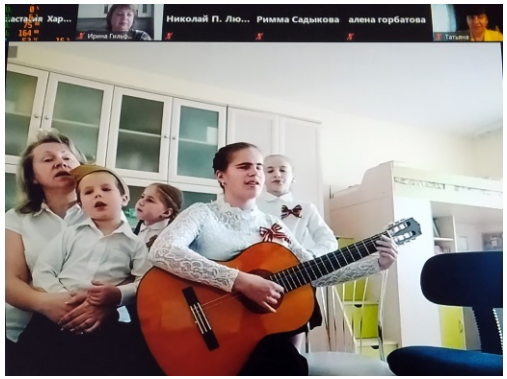
- детская читательская конференция «Дети гуляют в Интернете»;
- научно-практическая конференция «Цифровая культура: социокультурное осмысление»

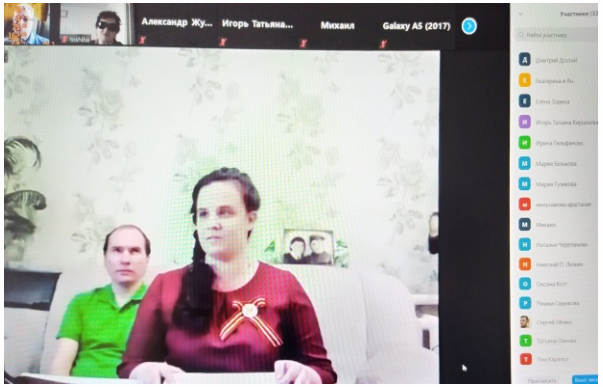
Первая интернациональная онлайн библиотека для инвалидов по зрению «ЛОГОС»

Цифровые технологии изменили характер чтения и людей с проблемами зрения. Чтение в виртуальной библиотеке – это удобнее (не выходя из дому), это по-современному; ассортимент книг намного разнообразнее, а выбор нужной книги можно сделать самостоятельно, не привлекая к этому занятию других людей. Все эти составляющие являются важнейшими факторами для формирования личности незрячего, повышающими самооценку человека с проблемами зрения и позволяющими ему чувствовать себя в мире остальных людей на равных.

Учитывая, что ассортимент книг в библиотеке «ЛОГОС» качественно значительно отличается от ассортимента книг на физических носителях информации, следует признать, что для удаленных пользователей открывается больше каналов и возможностей для получения информации. Они учатся пользоваться этими возможностями, приобретают навыки ориентации в информационном потоке, а потому читательские предпочтения практически не отличаются от предпочтений остальной части населения страны. Читают, в основном, то же, что и другие, может только в чуть большем количестве, так как возможностей препровождения свободного времени по сравнению со зрячей частью населения, поменьше.

НОВИНКА:
Платформа ZOOM





Всего в 2020 г. на платформе Zoom с участием незрячих читателей состоялось 26 мероприятий, в которых приняли участие 742 человека, из них инвалидов – 538 человек, в том числе детей – инвалидов – 83 человека.

Не имея возможности стационарно посещать мероприятия библиотеки, незрячие читатели в формате онлайн участвуют в викторинах, читательских конференциях, мастер-классах и других культурно-массовых мероприятиях.

В 2020 г. из общего количества консультаций, оказанных специалистами электронного читального зала, 25% касались вопросов подключения к мероприятиям на платформе Zoom: первичная установка приложения, отработка механизма получения ссылки, вход в конференцию и пр.

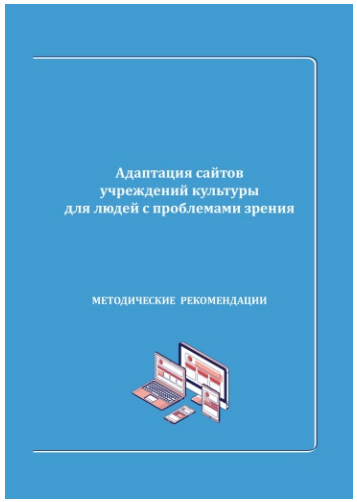
Освоив платформу, принимая участие в библиотечных мероприятиях, незрячие читатели библиотеки в дальнейшем выходят в «мир», активно подключаются к мероприятиям других организаций и учреждений.

Доступность официальных сайтов учреждений культуры для инвалидов по зрению

Образовательный семинар – практикум «Официальные сайты учреждений культуры: требования доступности для инвалидов по зрению» - ***с 2017 года***

Областной профессиональный конкурс «Лучший сайт учреждения культуры, адаптированный для людей с проблемами зрения» (в конкурсе приняло участие 23 учреждения культуры Свердловской области)

http://sosbs.ru/upload/medialibrary/bf3/%D0%90%D0%B4%D0%B0%D0%BF%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%BE%D0%B2.pdf



Формирование цифровой грамотности людей с проблемами зрения в учреждениях культуры

Федеральный проект «Цифровая культура» является частью национального проекта «Культура» и призван обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны.

Инвалиды по зрению, являясь частью современного общества, активно используют новые информационные технологии для получения знаний и информации, формируют для себя приоритеты выбора устройства в зависимости от потребностей и желаний; зрение при этом не является доминирующим фактором.

Адаптированные информационные технологии принесли людям с проблемами зрения новые возможности для развития, для работы, отдыха и досуга. «Цифровые технологии» дали инвалидам по зрению возможность выхода в «большой мир».